

## **O MAPEAMENTO DOS PROCEDIMENTOS E CRITÉRIOS PARA ELABORAÇÃO DE CRONOGRAMA DE OBRAS CIVIS ORIENTADOS À ENTREGA DE VALOR A CLIENTES DE GERENCIADORAS DE OBRAS**

Congresso Online de Engenharia de Produção, 4ª edição, de 22/03/2021 a 25/03/2021  
ISBN dos Anais: 978-65-86861-82-2

**JUNIOR; kleber Rossi Belmonte <sup>1</sup>, PAULA; Istefani Carísio de <sup>2</sup>**

### **RESUMO**

As gerenciadoras de obras têm como função garantir que os projetos sejam executados de acordo com as necessidades do cliente. A utilização de um cronograma geral robusto e consistente é fundamental para realização da gestão deste processo. Os cronogramas devem ser elaborados após a verificação dos fatores que podem influenciar o andamento da obra e precisam ser estruturados para atender as necessidades dos clientes e da própria gerenciadora. Desta forma, o objetivo deste trabalho foi mapear os processos para identificar os procedimentos e critérios utilizados por uma gerenciadora de obra, visando desenvolvimento de ferramenta para elaboração de cronogramas. Para tanto adotou-se como método o Design Science Research e serão discutidas neste trabalho as etapas iniciais do método. Inicialmente foi realizada uma pesquisa na literatura para apresentar o contexto das atividades realizadas e identificar procedimentos utilizados na geração dos cronogramas. Numa segunda etapa foram realizadas entrevistas junto aos gerentes de contrato. As entrevistas possibilitaram identificar os procedimentos e critérios utilizados na elaboração dos cronogramas, bem como os projetos em que estes foram utilizados. Além disso, foi possível verificar quanto deste conhecimento foi apropriado pelos gerentes de contrato e quanto foi consolidado dentro da gerenciadora. Uma pesquisa realizada no banco de dados da gerenciadora possibilitou coletar as evidências que corroboraram as informações repassadas pelos entrevistados. A análise inicial dos procedimentos e critérios demonstrou que o processo de divisão do layout do projeto em unidades menores, denominadas de áreas de trabalho, era fundamental para a estruturação dos cronogramas. O mapeamento destas informações possibilitou o desenvolvimento de dois fluxogramas para a organização dos processos e critérios identificados. O primeiro contém as informações relativas à elaboração do cronograma de obra e o segundo as informações relativas à determinação das áreas de trabalho a serem utilizadas na geração do cronograma. Os fluxogramas demonstram todas as atividades realizadas pela gerenciadora para a elaboração dos cronogramas e permitem a visualização das relações de dependência entre procedimentos e critérios. A prática de determinação de áreas de trabalho, viabilizou a elaboração de cronogramas orientados à geração e valor para os clientes da gerenciadora. O mapeamento leva à padronização do processo permitindo a capacitação das pessoas envolvidas nestas atividades. Os cronogramas elaborados a partir dos fluxogramas possuem uma estrutura

<sup>1</sup> PMPEP - Engenharia de Produção - UFRGS, kleberbelmonte@gmail.com

<sup>2</sup> PMPEP - Engenharia de Produção - UFRGS, istefani@producao.ufrgs.br

mais organizada para o acompanhamento da evolução do projeto e específicos/precisos para geração dos relatórios e indicadores utilizados para avaliar o andamento da obra, são mais robustos e consistentes. Outras empresas envolvidas com a construção civil poderão se apoiar nos resultados deste trabalho. A pesquisa traz, a partir de exemplo do mercado e da literatura, uma nova abordagem em relação às práticas utilizadas e contribuir com a melhoria dos processos envolvidos no desenvolvimento dos cronogramas a serem utilizados no acompanhamento e controle de obras na construção civil.

**PALAVRAS-CHAVE:** obras civis, gerenciadora de obras, cronograma, valor